

國立臺灣大學所藏

「上田文庫」目錄

凡例

- 一 國立台灣大學研究圖書館所藏の「上田文庫」目錄を、書名によって整理し、書名目錄とした。書名不明のため柱題によったものは「」内に記した。
- 一 各項目毎に、原則として作者名・絵師名・刊年・版形の順に説明を記した。書物の大きさと匡郭はそれぞれ縦×横の順に記し、（ ）内に原紙の縦を記した。表紙・題簽とあるのは原表紙・原題簽の意味である。
- 一 書名の下に同館の購入時の登録番号を記した。また使用の便宜のために書名の上に、私に整理番号を記し、書名には現代かなづかいによって適宜振り仮名を付した。
- 一 本目錄は可能な限り原本に当って記し、欠本については同館所蔵のカードによって記した。カードによった場合の書物の大きさは、縦のみが四捨五入法によって記されている。

鳥居 フミ子

- 1 商内神 あきないがみ 一卷一冊（洒落本） 一五六三二一
- 十返舎一九作 享和二年（序） 表紙欠 題簽欠 三十六
- 丁 一七・三（一六）×一一・七 一二・一×八・六
- 2 東都曲狂歌文庫 あづまぶりきやうかぶんこ 一冊（狂歌） 欠 一五六三二二
- 3 煙草二抄 たばこ にしやう 一卷一冊（滑稽本） 一五六三二四
- 山東京伝 萬屋重三郎版 天明六年刊 二十九丁 十五糎
- 山東京山作 歌川富国画 文化七序 表紙欠 替題簽 四
- 十一丁 一七・三（一五・四）×一一・七 一二・三×八・七
- 4 彙軌本紀 いぎほんぎ 一卷一冊（洒落本） 一五六三二七
- 島田金谷作 天明四年刊 表紙欠 二十九丁 一七・五（一五・七）×一二・一〇・九×八・一
- 5 田舎談義 いなかだんぎ 一卷一冊（洒落本） 欠 一五六三二八
- 竹塚東子作 山東京伝跋 寛政二年刊 三十八丁 十六糎

6 自惚鏡 うねほれかがみ 一卷一冊(洒落本) 一五六三二九

振鷺亭作 天明九年刊 表紙欠 四十丁半 一七・四(一五

・三)×九・一

7 女鬼産 おきみせげ 一卷一冊(洒落本) 一五六三三一

無氣しっちう作 北川豊章画 江戸橋竹川藤助版 石町和泉

屋幸次郎版 安永八年刊 表紙欠 三十六丁 一七・五(一

五・六)×一一・八 一二・九×九・二

8 格子戯言 こうしげご 一卷一冊(洒落本) 一五六三三二

振鷺亭作 寛政二年刊 表紙欠 三十六丁 一七・五(一六

・二)×一一・八 一二・五×九・一

9 甲駅新話 こうえきしんわ 一卷一冊(洒落本) 一五六三三三

風鈴山人(太田南畝)作 勝川春章画 安永四年刊 表紙

欠 三十九丁 一七・四(一五・七)×一一・八 一三・一

×九・五

10 岡女八目佳妓窺 おかめはちもくかきあぞき 一卷一冊(洒落本) 一五六三三五

小金あつ丸作 北溪画 享和年間刊 表紙欠 二十八丁 一

七・四(一五・八)×一一・八 一二・五×八・八

11 書繫禿筆 かきつなぐかむろふで 一卷一冊(洒落本) 一五六三三七

狂蝶子文磨 表紙欠 三十四丁 一七・五(一六)×一一・

八 一四×九・五

12 閑中 廓大帳 くわちゅう くらわのだいぢやう 一卷一冊(洒落本) 欠 一五六三四〇

山東京伝作・画 多田屋利兵衛版 寛政元年刊 三十四丁

十六糶

13 廓通遊子 かくつうゆうし 一卷一冊(洒落本) 一五六三四一

青松亭藍江作 歌川国政画 寛政九年刊 表紙欠 三十五丁

半 一七・六(一四)×一一 一四×九・五

14 傾城買二筋道 けいせいかいふたすじみち 一卷一冊(洒落本) 一五六三四二

梅暮里谷峨作 雪華画 寛政十年刊 表紙欠 三十九丁 一

九(一八・一)×一二・五 一二・四×八・八

15 傾城買二筋道 一卷一冊(洒落本) 一五六三四三

14の後刷り 表紙欠 一九(一八・一)×一二・五 一二・

四×八・八

16 傾城買談客物語 けいせいかいだんぎやくものがたり 一卷一冊(洒落本) 一五六三四六

式亭三馬作・画 寛政十一年刊 表紙欠 四十九丁 一七・

四(一四・八)×一一 一二・五×八・八

17 傾城買四十八手 けいせいかいしじゅうはつて 一卷一冊(洒落本) 一五六三四七

山東京伝作・画 蔦屋重三郎版 寛政二年刊 表紙欠 四十

八丁半 一七・五(一五・八)×一一 一二・五×八・八

18 教訓相撲取草 きょうくんすもうとりくさ 一卷一冊(滑稽本) 一五六三四八

十返舎一九作 喜多川喜久磨画 東都通油町濱松屋幸助版

享和四年刊 二十七丁 一九・二(一八)×一二・五一
三・八×一〇・七

19 戯作評判花折紙

三卷三冊(洒落本評判記) 写本 一五六三四九

十文字舎自恐・菊屋蔵伎・並木新作合作 神田通中村善蔵板

享和二年刊 五十八丁 一三・五×一九・二

20 古契三娼

一卷一冊(洒落本) 一五六三五〇

山東京伝作 北尾政演画 天明七年刊 表紙欠 三十八丁

一八(一六)×一一 一二・九×九・一

21 滑稽吉原談話

一卷一冊(洒落本) 一五六三三三

十返舎一九作・画 享和二年刊 表紙欠 四十九丁 一八

(一五・九)×一一 一二・四×八・六

22 廓意気地

一卷一冊(洒落本) 一五六三三五

十返舎一九作・画 享和二年刊 表紙欠 五十丁 二〇・二

(一八・四)×一三・二 一四・四×九・九

23 廓意気地

一卷一冊(洒落本) 一五六三五六

22の後刷り 四十九丁 一八・九(一八・五)×一二・七

一四・一×九・八

24 廓の桜

一卷一冊(洒落本) 一五六三三七

梅暮里谷峨 享和元年刊 表紙欠 四十二丁 二〇(一八・

五)×一二・七 一四・一×九・八

25 傾城買二筋道後篇廓の癖

一卷一冊(洒落本) 一五六三五九

梅暮里谷峨作 歌川国政画 寛政一一年刊 表紙欠 四十九

丁半 一九・八(一八・八)×一三 一五・六×一〇・六

26 閨中廓大帳

一卷一冊(洒落本) 一五六三四〇

山東京伝作・画 多田利兵衛版 寛政元年刊 三十四丁 十

六糎

27 標客三昧誌

一卷一冊(洒落本) 一五六三六〇

塩屋艶二作 魚屋北溪画 享和二年刊 表紙欠 五十三丁

一八(一四・八)×一一 一二・三×八・九

28 三教式

一卷一冊(洒落本) 一五六三六一

唐来参和作 喜多川歌麿画 薦屋重三郎版 天明三年刊 表

紙欠 四十七丁半 一七・八(一六)×一一 一二・七×九

29 讀極史

一卷一冊(洒落本) 一五六三六二

千代丘草庵主人作 葛飾北斎画 寛政年間刊 表紙欠 二十

九丁 一七・八(一五・八)×一一 一二・八×八・七

30 繁千話

一卷一冊(洒落本) 一五六三六四

山東京伝作・画 寛政二年刊 表紙欠 三十六丁 一七・八

(一六)×一一 一二・五×八・八

31 仕懸文庫

一卷一冊(洒落本) 一五六三六六

山東京伝作・画 薦屋重三郎版 寛政三年刊 表紙欠 五十

一丁 一七・九(一五・八)×一一 一二・三×九

32 倡客竅學問 しょうかくくわくがくもん 一卷一冊(洒落本) 一五六三六八

十返舎一九作・画 享和二年刊 表紙欠 四十六丁 一八

(一五・五)×一一 一二・三×九

33 娼妓絹麗 しょうぎきぬるい 一卷一冊(洒落本) 一五六三六九

山東京伝作・画 寛政三年刊 表紙欠 四十二丁 一七(一

六)×一一・三 一二・三×九

34 娼註銚子戯語 しょうちゅうちやうしげりご 一卷一冊(洒落本) 一五六三七〇

信陽大飯喫(南鐙)作 勝川春好画 安永九年刊 表紙欠

三十三丁半 一七(一五)×一一・三 一三×九・五

35 真女意題 しんめいだい 一卷一冊(洒落本) 一五六三七一

森羅万象作 天明元年刊 表紙欠 二十七丁半 一七(一

五・四)×一一・五 一二・三×九

36 新宿穴学問 しんじゅくあながくもん 一卷一冊(洒落本) 一五六三七二

秩都紀南子作 安永年間刊 表紙欠 三十三丁 一七(一

五・八)×一一・三 一三×八・五

37 娼妃地理記 しょうひちりき 一卷一冊(洒落本) 一五六三七三

道蛇楼麻阿作 安永六年刊 表紙欠 四十五丁 一七(一

六)×一一・三 一二・七×九・三

38 繁千話 しげしげちわ 一卷一冊(洒落本) 一五六三七四

山東京伝作・画 江戸堀江町多田屋利兵衛刊 寛政二年刊

表紙欠 一七(一四・一)×一一・三 一二×八・八 小沢

文庫・如水堂の朱印

39 品川楊枝 しながわようじ 一卷一冊(洒落本) 一五六三七五

芝晋交作 勝川春好画 寛政十一年刊 表紙欠 一七(一

五・五)×一一・三 一二・六×八・九

40 寸南破良意 すなはらい 一卷一冊(洒落本) 一五六三七六

南鐙堂一片作 安永四年自序 表紙欠 五十丁 一七(一

四・三)×一一・三 一三・三×九・五

41 青楼夜世界闇明月 せいろよるのせかいみそかのつき 一卷一冊(洒落本) 欠 一五六三七七

神田あつ丸作 蔵前的小僧画 寛政十一年刊 三十九丁 十

五・四×十一

42 青楼五ツ雁金 せいろいつつかりかね 一卷一冊(洒落本) 一五六三七八

梅月堂梶人作 礪川亭水理画 天明八年刊 表紙欠 四十四

丁 一八・九(一八・五)×一三 一五・一×一〇・六

43 青楼屋之世界錦之裏 せいろひろのせかいにしぎのうら 一卷一冊(洒落本) 一五六三七九

山東京伝作・画 薦唐丸刊 寛政三年刊 表紙欠 四十丁

一七・八(一五・八)×一一・三 一二・二×九

44 狐の穴這入 きつねのあなはいり 一卷一冊(洒落本) 一五六三八〇

十返舎一九作・画 享和二年刊 表紙欠 四十四丁 一七・

六(一五・五)×一一・二 一二・二×八・七

45 青楼松之裡 せいろうまつのうちに 一卷一冊(洒落本) 欠 一五六三八二

十返舎一九作 黒谷画 享和二年刊 四十三丁 十六糎

46 青楼小鍋立 せいろうこなべたて 一卷二冊(洒落本) 欠 一五六三八三

成三楼手酌酒盛作 子興画 享和二年刊 四十丁 十六糎

47 船頭部屋 せんどうべ 一卷一冊(洒落本) 一五六三八四

猪牙散人(式亭三馬)作 春竜画 文化年間刊 表紙欠 四

十一丁半 一七・七(一五・九)×一一・三 一一・一×

八・九

48 船頭深話 せんどうしんわ 一卷一冊(洒落本) 一五六三八五

四季山人(式亭三馬)作 春喬画 表紙欠 序跋欠 四十七

丁 一七・六(一六)×一一・三 一二・三×九

49 曾我糠袋 そがぬかぶくろ 一卷一冊(洒落本) 一五六三八七

山東唐州作 喜多川歌麿画 天明八年刊 表紙欠 二十一丁

半 一七・七(一五・五)×一一・三 一二×九 48と同版

なるも版元欄に記載なし

50 曾我糠袋 一卷一冊(洒落本) 一五六三八八

山東唐州作 喜多川歌麿画 蔦屋重三郎版 天明八年 表紙

欠 一七・七(一五・八)×一一・三 一二×九

51 染抜五所紋 そめぬきいっところもん 一卷一冊(洒落本) 一五六三八九

梅月堂槐人作 礪川亭永理画 寛政二年刊 表紙欠 三十三

丁 三〇・九(一八・五)×一三・一 一五・二×一〇・七

52 当世虎之巻 とうせいとらのまき 一卷一冊(人情本) 一五六三九〇

田螺金魚作 安永七年刊 表紙欠 四十八丁 二〇・五×一

九 一五・八×一〇・九 53と同版であるが匡郭がやや大き

く、挿絵がなく、丁附けがとんでいる。

53 当世虎之巻 一卷一冊(人情本) 一五六三九一

田螺金魚作 安永七年刊 表紙欠 四十九丁 二〇・七(一

七・七)×一三・二 一五・六×一〇・八

54 辰巳婦言 一卷一冊(洒落本) 一五六三九二

式亭三馬作 初世喜多川歌麿画 寛政十年自序 表紙欠 原

題簽貼付 五十一丁 一七・三(一六)×一一・四 一二・

八×九・二 「近藤氏文庫」の朱印

55 辰巳之園 一卷一冊(洒落本) 一五六三九四

夢中山人寢言先生作 本屋八左衛門・同清七版 安永二年再

版 表紙欠 二十八丁 一七・八(一五・五)×一一・五

一二・八×九

56 通言総籙 つうげんそうまがき 一卷一冊(洒落本) 一五六三九九

山東京伝作 山東けいこう画 天明七年刊 表紙欠 四十六

丁 一七・七(一六)×一一・五 一二×八・八 「近藤氏

文庫」の朱印

57 富岡八幡鐘 とみおかはちまんかね 一卷一冊(洒落本) 一五六四〇〇

喜多楼乙息子かはきち作 魚屋北溪画 享和二年刊 表紙欠

三十二丁 一七・二(一五・五)×一一・三 一二×九

58 長枕褥合戦 ながまくらしとねかつせん 一卷一冊(浄瑠璃) 欠 一五六四〇一

悟道軒平賀源内作 万延元年刊 三十四丁 一八糶

59 南蘭雜話 なんらんざつわ 一卷一冊(洒落本) 欠 一五六四〇二

夢中山人作 安永二年刊 三十五丁 一五・九糶×十一・五

糶

60 南客先生文集 なんかくせんせいぶんしゅう 一卷一冊(洒落本) 一五六四〇四

南楼坊路銭作 勝川春章画 安永八年刊 表紙欠 三十七丁

一七・二(一六)×一一・四 一三×九・七

51 匂囊 においぶくろ 一卷一冊(洒落本) 欠 一五六四〇五

塩尾艶二作 歌川国長画 享和元年序 三十五丁 十五糶

62 匂囊 一卷一冊(洒落本) 一五六四〇六

塩尾艶二作 歌川国長画 享和元年序 表紙(表)あり 四

十六丁半 一七・一(一五・三)×一一・四 一二・三×

八・九

63 鼠帰 ねずみかえし 一卷一冊(洒落本) 欠 一五六四〇七

塩尾艶二作 魚屋北溪画 享和二年刊 三十五丁半 口絵

十四・二×一六

64 馬糞夜話 ばふんやわ (新宿穴学門) 一卷一冊(洒落本) 一五六四二一

秩都紀南子作 安永年間刊 表紙(表)あり 三十三丁 一

七・二(一五・八)×一一・四 字高一三×九

65 白狐通 びやつこつう 一卷一冊(洒落本) 一五六四二二

梅暮里谷峨作 歌川国政画 寛政十二年序 表紙(表)あり

四十三丁 二〇・八(一八・八)×一三 一五・四×一〇・

六

66 飛だ噂の評 とんだうわさのひょう 一卷一冊(滑稽本) 欠 一五六四二三

平賀源内(風来山人)作 安永七年刊 十三丁 一六×一〇

67 素見数子 ひやかしかずのこ 一卷一冊(洒落本) 一五六四二四

十偏舎一九作・画 享和二年刊 表紙欠 三十七丁半(初丁

表欠) 一六・一(一五・二)×一一・二 一二・五×八・

八

68 手管独稽古 ひとりけいこ 一卷一冊(洒落本) 一五六四二五

富久亭作 享和二年刊 表紙欠 五十四丁 一六・二(一

五・三)×一一・四 一三・三×九・一 「近藤氏文庫」の

朱印

69 傾城買二筋三篇道宵の程 一卷一冊(洒落本) 一五六四二九

梅暮里谷峨作 寛政十二年刊 表紙欠 五十八丁 二〇・七

(一八)×一三・一 一二・三×九

70 傾城買二筋三篇道宵の程 一卷一冊(洒落本) 一五六四二〇

69 と同内容であるが異板で匡郭・文字が大きい。二〇・八

(一八・六)×一三・一 一五・五×一〇・六

71 風俗通 一卷一冊(洒落本) 一五六四二一

松風亭如琴作 おきな齋画 寛政一二年序 表紙欠 五十六

丁一六・三(一五・二)×一一・四 一二・五×九

72 松登妓話 一卷一冊(洒落本) 一五六四二六

鸚鵡齋豊年貢作 赤松亭秀成画 寛政十二年刊 表紙欠 四

十二丁 一六・三(一五・二)×一〇・八 一二・二×八・

八

73 美地之蠣殻 一卷一冊(洒落本) 一五六四二七

蓬萊山人帰橋作 江戸堀江町四丁目多田屋利兵衛刊 安永八

年自序 表紙欠 三十四丁(目録二丁分なし) 一六・二

(一四・四)×一〇・八 一二・六×九

74 美地之蠣殻 一卷一冊(洒落本) 一五六四二八

73 と同版であるが三十六丁(目録二丁)

75 見通三世相 一卷一冊(洒落本) 一五六四二九

振鷺亭主人作・画 寛政年間刊 表紙欠 三十八丁 二〇・

八(一八・三)×一三・一 一五・三×一〇・五 「大谷木

純堂」の朱印

76 紫菜浅草土産 二卷合綴一冊(合巻) 欠 一五六四三〇

三世十返舎一九作 二世歌川豊国画 弘化二年刊 一八×一

二

77 息子部屋 一卷一冊(洒落本) 一五六四三一

山東京伝作・画 通油町蔦屋重三郎版 天明五年刊 表紙欠

五十丁 一六・五(一五・三)×一二・一 一二・一×八・

八

78 不粹照房情記(大門雛形) 一卷一冊(洒落本) 一五六四三三

山東京伝作 寛政年間刊 表紙欠 三十七丁半 一六・三

(一五・八)×一二・二 一二×八・九 「近藤氏文庫」の

朱印

79 北郭鶏卵方 一卷一冊(洒落本) 一五六四三六

白一誌作 寛政六年刊 表紙欠 四十四丁 一八・七(一

八・四)×一二・六 一五×一〇・五

80 龍虎問答 一卷一冊(洒落本) 一五六四三九

蓬萊山人帰橋作 安永八年刊 三十二丁半 一六・六(一

五・四)×一二・二 一二・三×九・一

81 鳴呼辛気楼 二卷合綴一冊(黄表紙) 一五六四四二

一橋山人(三橋喜三)作 蘭徳齋画 寛政元年 十丁 挿

絵 一八(一七・三)×一二・八 一五・二×一一・五

82 あいこのわか 一冊 欠 一五六四四三

九丁 挿絵 十八糶

83 青梅稿 一冊 欠 一五六四四四

九丁 挿絵

84 急度心あくれはなのはるとけしり花春為化 三卷三冊(黄表紙) 一五六四四五

内田新好作 喜多川歌麿画 享和二年刊 十五丁 挿絵 一

七・三(一七)×一二・二 一五・一×一一・六

85 安倍清兵衛一代八卦 中・下二冊(三巻の中) (黄表紙)

一五六四四六

曲亭馬琴作 北尾重政画 寛政九年刊 十一丁 挿絵 一

七・三(一七・三)×一二・五 一四・五×一一

86 日本一安方鏡にっぽんいちあんほうのかがみ 三卷合綴一冊(黄表紙) 一五六四四七

富川吟雪画 安永元年刊 十五丁 挿絵 一八・七(一七・

八)×一三・五一四・五×一一・四

87 「あまのぬれきぬ」 三卷合綴一冊(黄表紙) 一五六四四八

鳥居清満画 八丁 挿絵 一七・八(一七・八)×一三・二

一五・五×一一・五

88 雨宮あめのみや出儘略縁起でほんだよりやくえんぎ 三卷合綴一冊(黄表紙) 一五六四四九

風宮 十返舎一九作・画 寛政十年刊 十五丁 挿絵 十七・八

(一六・八)×一三・二 一四・九×一一

89 荒山水天狗鼻祖あらやまみずてんぐのはなはじまり 三卷三冊(黄表紙) 一五六四五〇

曲亭馬琴作 北尾政美画 寛政五年刊 十五丁 挿絵 十八

(一七・五)×一三・四 一五・一×一一・二

90 伊賀越乗掛合羽いがごえのりかけがつば 卷一 一冊(黄表紙) 一五六四五一

曲亭馬琴作 寛政五年刊 五丁 挿絵 一八(一七・五)×

一三・五 一五・九×一一・八

91 姉は二十一いとうふらほんちようそだち糸桜本町育 一卷一冊(黄表紙) 一五六四五三

柳川桂子作 鳥居清経画 西村版 安永六年刊 十丁 二

〇・六(一九)×一三 一四・七×一一・二

92 一百三升芋地獄いっぴやくさんじよういもじごく 二卷二冊(黄表紙) 一五六四五五

山東京伝作 北尾政演(京伝)画 寛政元年刊 十丁 挿絵

一七・八(一六・五)×一三・二 一四・二×一〇・九

93 美男狸金箔いのおとこたぬきのきんぱく 三卷三冊(黄表紙) 一五六四五六

十返舎一九作・画 享和二年刊 十五丁 挿絵 一七・八

(一七)×一三・二 一四・五×一〇・六

94 虚生実草子うそからでたまじのそうし 三卷三冊(黄表紙) 一五六四五七

山東京伝作 北尾重政画 寛政九年刊 十五丁 挿絵 一

七・八(一七)×一三・一 一四・九×一一

95 食言の大木うそのたいぼく 三卷三冊(黄表紙) 欠 一五六四五八

桜川慈悲成作 歌川豊国画 寛政十二年刊 十五丁 十七糎

96 千支甲子かたぎうちうちのほんもち 報警小槌本望 三卷三冊(黄表紙) 欠 一五六四五九

利生大黒 赤城山家女作 盈齋北岱画 文化元年刊 挿絵 十七糎

97 繪草紙評判記 写本一冊(黄表紙) 一五六四六〇

字鱗作 安永十年 表紙欠 三八丁半 一三・六×一九・四

九・二×一四・七

98 黄金長者えどうなごむすめかたぎうち 江戸砂子娘敵討上二冊(三卷の中) (黄表紙) 一五六四六一

白金長者

山東京伝作 北尾重政画 通油町鶴喜版 文化元年刊 十四

丁 一八・五(一七・二)×一三・二 一五・二×一一・二

99 江戸春一夜千両えどのはるいちやせんりよう 三卷三冊(黄表紙) 欠 一五六四六二

山東京伝作 北尾政演画 天明六年刊 十五丁 挿絵 十七糎

100 繪本太平記えほんたいへいき 十卷合綴一冊(黒本) 一五六四六三

豊亭馬琴序 北尾政美画 五十丁 一八・八(一八)×一三

・四 一六・二×一二

101 早雲小金えんなるかなおんなせん 艶哉女仙人 三卷三冊(黄表紙) 欠 一五六四六四

輕業希術

山東京伝作 北尾政美画 寛政元年刊 十五丁 十六・五糎

102 願解而おがみんすにおうさん 拜寿仁王参 二卷合綴一冊(黄表紙) 一五六四六五

下紐哉 芝全交作 北尾政美画 寛政元年刊 十丁 十八・六(一

七・二)×一三・二 一四・六×一一・二 上||表紙欠 下

||表紙・原題簽あり

103 稗史おあめはちもく 岡目八目 一冊(黄表紙) 一五六四六六

四方山人著 天明二年刊 写本 二十丁 一三・五×一九・

三 八・五×一三・二

104 小倉山時雨珍説おぐらやましぐれのちんせつ 二卷二冊(黄表紙) 一五六四六七

山東京伝作 北尾政演画 天明八年刊 十丁 一八・八(一

七・七)×一三・三 一五・三×一一・三 上||表紙欠原題

簽貼布 下||表紙・原題簽あり

105 酒おし 鬼同おし 幼君おし 弓勢績 五冊 一五六四六八

北尾政美画 二十五丁 一七・八(一六・八)×一三・一

一五・五×一一・四

106 押絵鳥癡漢高名おしえどりあほうのこうみょう 二卷二冊(黄表紙) 一五六四六九

曲亭馬琴作 北尾重政画 寛政九年 十丁 一七・六(一

六・七)×一三・三 一四・五×一一・二

107 押絵鳥癡漢高名 二卷二冊(黄表紙) 一五六四七〇

106 と同版 一七(一七)×一二・三 一四・五×一一・二

表紙欠

108 男伊達おとこだて 鬚負花角力ひいきのはなすもう 二冊 欠 一五六四七一

図版 十七・五糎

109 鬼が岩屋 欠 一五六四七二

三橋喜三二(芍薬亭長根)著 十五丁 挿絵 十七糎

110 小野篁地獄往来 三卷合綴一冊(黄表紙) 一五六四七三

山東京伝作 北尾政演画 十四丁 表紙欠 一七・三(一

七・二)×一二・六 一四・七×一一

111 於臍福茶番 四卷四冊(合卷) 一五六四七四

十返舎一九作 喜多川式磨画 文化十一年刊 二十丁 一

七・三(一七・三)×一二・七 一四・七×一〇・四

112 即席大津絵由来 三卷三冊(合卷) 一五六四七五

恋川慈悲成作 軽雲亭国丸画 文政元年刊 十三丁半 一六

・五(一五・五)一四・五×一一・二 表紙欠 十四丁・終

丁ウ欠

113 鼻毛長大馬鹿拔目 二卷一冊(黄表紙) 一五六四七六

桜川慈悲成作 歌川豊国画 寛政三年刊 十丁 一七・八

(一七・五)×一三 一五・四×一一・一

114 嗚呼愚舗話 三冊(黄表紙) 欠 一五六四七七

十返舎一九作・画 享和二年刊 一七・一糎

115 親讀鼻高名 三卷三冊(黄表紙) 一五六四七八

雀声作 群馬亭画 天明五年刊 十五丁 一七・九(一七・

三)×一三 一七・三×一一・三

116 風見草婦女節用 三卷三冊(黄表紙) 一五六四七九

曲亭馬琴作 北尾重政画 薦屋重三郎版 寛政十一年刊 十

五丁 一八(一七・五)×一三・三 一四・九×一一・二

117 風見草婦女節用 三卷三冊(黄表紙) 一五六四八〇

116と同版 原表紙 原題簽 一七・九(一七・二)×一三・

五 一四・六×一一・一

118 〔敵うち〕 合綴一冊 一五六四八一

和洋作 富川房信筆 十四丁 一七・七(一七・六)×一三

・二 一六×一一・四 とうへんほく(板心)十五丁、楠は

つよう(板心)十四丁 合綴

119 敵討姥捨山 三卷三冊(黄表紙) 欠 一五六四八三

南杣笑楚満人作 歌川豊国画 寛政九年刊 十五丁 十六・

五糎

120 敵討記平汝 三卷三冊(合卷) 欠 一五六四八四

六樹園(石川雅望)作 醉放逸人(北尾重政)画 文化五年

刊 十五丁 十七糎

121 敵討思乱菊 前篇三卷後篇二卷合綴一冊(黄表紙)

一五六四八五

面徳齋夫成作 歌川豊広画 文化元年刊 二十五丁 十七糎

122 敵討長太郎柳 三卷三冊(黄表紙) 一五六四八六

南仙笑楚満人作 歌川豊広画 江戸馬喰町二丁目西村屋版

文化元年刊 十五丁 一七・八(一七・二)×一二・八一

四・二×一一・一 上のみ表紙あり

123 仇撃錦誰袖 三卷三冊(黄表紙) 一五六四八七

樹下石上作 歌川豊広画 文化元年刊 十五丁 一七・四

(一六・七)×一二・五 一四・二×一一・二 表紙欠

124 敵討錦葉双紙 三卷三冊(黄表紙) 一五六四八八

南仙笑楚満人作 歌川豊広画 十五丁 表紙欠 一七・四

(一七・一)×一二・二 一四・五×一一

125 敵討蚤取眼 三卷三冊(黄表紙) 一五六四八九

曲亭馬琴作 北尾重政画 享和元年刊 十五丁 表紙欠 一

六・四(一六・三)×一二 一四・五×一一

126 河内老嫗火敵討両輛車 前篇三卷後篇三卷 (黄表紙) 一五六四九〇

近江手孕村 敵討両輛車 一五六四九〇

山東京伝作 北尾重政画 文化三年刊 三十丁 一七・三

(一七)×一二・三 一四・九×一一・一

127 河内老嫗火敵討両輛車(後) 一冊(黄表紙) 一五六四九一

近江手孕村 表紙欠 一六・五(一六)×一二 一五×一一・二

128 敵討松寄生 三卷三冊(黄表紙) 一五六四九二

南仙笑楚満人作 歌川豊広画 享和二年刊 十五丁 一八・

一(一七)×一二・七 一四・三×一一 上・下は表紙・原

題簽あり

129 敵討名誉一文学 三卷三冊(黄表紙) 一五六四九三

竹塚東子作 歌川豊広画 本材木町西宮版 享和四年刊 十

五丁 一七・四(一七)×一二・六 一四・三×一一

130 敵討柳下真婦 三卷三冊(黄表紙) 欠 一五六四九四

南仙笑楚満人作 歌川豊広画 寛政十年刊 十五丁 十七糎

131 一富士二鷹三茄子 三卷(黄表紙) 欠 一五六四九五

桜川杜芳作 北尾政美画 天明八年刊 十五丁 十七・五糎

132 諭意馬 三卷三冊(黄表紙) 一五六四九六

山東京伝作 北尾重政画 寛政十三年刊 十五丁 表紙欠

一八(一七・七)×一二・五 一四・三×一一

133 家伝寿命薬 二卷(黄表紙) 欠 一五六四九七

市場通笑作 北尾重政画 天明二年刊 十二丁 十八・五糎

134 仮名手本忠臣蔵 五卷合綴一冊(黄表紙) 一五六四九八

勝川春英画 寛政四年刊 二十五丁 一七・七(一七・二)

×一二・九 一四・七×一一

135 金生樹継穂子宝 三卷(黄表紙) 欠 一五六四九九

樹下石上作 歌川豊広画 寛政十一年刊 十七糎

136 化物夜更顔見世 一冊(二巻の中)(黄表紙) 一五六五〇〇

桜川慈悲成作 歌川豊国画 寛政三年刊 表紙欠 五丁 一

八・五(一七・三)×一二・五 一四・六×一一・五

137 鎌倉頼多意気 上一冊(二巻の中)(黄表紙) 一五六五〇一

桜川慈悲成作 歌川豊国画 寛政六年刊 五丁 一八・五

(一七・五)×一二・五 一四・三×一一

138 かるかや 欠 一五六五〇二

十九丁 挿絵 十八糎

139 枯木廻花大悲の利益 三巻三冊(黄表紙) 一五六五〇三

山東京伝作 歌川豊国画 江戸通油町鶴屋喜右衛門版 享和

二年刊 十五丁半 表紙欠 一八・六(一七)×一二・五

一五×一一・一

140 田形巖窟出世談 二冊(三巻の中)(黄表紙) 一五六五〇四

南柚笑楚満人作 歌川豊広画 享和三年刊 表紙欠 九丁半

一八・六(一六・七)×一二・五 一四・二×一一

141 通俗漢楚軍談 十巻合綴一冊(黄表紙) 一五六五〇五

北尾重政画 九・十巻は表紙・原題簽あり 五十丁 一八・

五(一七・三)×一二・四 一六・二×一一

142 堪忍五両金言語 三巻三冊(黄表紙) 一五六五〇六

曲亭馬琴作 北尾重政画 寛政八年刊 十五丁 表紙欠 一

八・五(一七)×一二・五 一四・八×一一・二

143 氣散次夢物語 三巻三冊(黄表紙) 一五六五〇七

明誠堂喜三二作 喜多川行磨画 天明五年刊 十五丁 表紙

欠 一八・六(一八)×一二・五 一五・五×一一・四

144 鬼通意噓島物語 一冊(三巻の中)(黄表紙) 一五六五〇八

録山人信鮒作 旭光画 天明五年刊 表紙欠 原題簽貼付

五丁 一八・五(一七・七)×一二・四 一五・五×一一・

三

145 木下陰狭間合戦 三冊(五巻の中)(黄表紙) 一五六五〇九

十返舎一九作・画 寛政十二年刊 十五丁(十二丁、廿五丁)

表紙欠 一八・六(一七・三)×一二・五 一四・四×一〇・二

146 扇蟹目狂言末広栄 三巻三冊(黄表紙) 一五六五一一

山東京伝作 喜多川歌磨画 通油町蔦屋版 天明八年刊 十

五丁 上・中は表紙・原題簽あり 一八・五(一七・二)×

一二・五 一五・三×一一・五

147 京伝浮世之醉醒 三巻三冊(黄表紙) 一五六五一一

山東京伝作 亀毛画 寛政二年刊 七丁(十五丁の中) 表

紙欠 一八・五(一七)×一二・五 一四・八×一一

148 足利染拾遺雛形 一冊(二巻の中)(黄表紙) 一五六五二二

傀儡子(曲亭馬琴)作 北尾重政画 寛政十年刊 六丁 表

紙欠 一八・五(一六・八)×一二・五 一四・五×一一

乱丁・欠丁あり

149 曲亭一風京伝張 三卷三冊(黄表紙) 一五六五二三

曲亭馬琴作 北尾重政画 享和元年刊 十五丁 表紙欠 一
八・五(一七)×一二・五 一五×一一

150 龜遊書双帋 二卷二冊(黄表紙) 一五六五一四

龜遊作 喜多川歌麿画 天明四年刊 通油町蔦屋版 表紙欠
原題簽貼付 十丁 一八・五(一七・六)×一二・五 一五
・五×一一・三

151 栄花夢 金々先生造化夢 二卷(黄表紙) 欠

一五六五一五—一六

山東京伝作 北尾重政画 蔦屋版 寛政六年刊 十七糎
152 狂伝和尚くかいじゅうねんいろじく 三卷(黄表紙) 欠 一五六五一七

廊中法語 九界十年色地獄 三卷(黄表紙) 欠 一五六五一七

山東京伝作 鳥居清長画 寛政三年刊 十四丁 十七糎
153 又焼直くさざうしじつげねんだい 三卷(黄表紙) 欠 一五六五一八

鉢冠姫 稗史億説年代記 三卷(黄表紙) 欠 一五六五一八

式亭三馬作・画 享和二年刊 十七糎
154 楠三代記(南木三代記) 五卷(黄表紙) 欠 一五六五一九

勝川春山画 天明頃刊 十九丁 十七・五糎

155 鯨魚尺品革羽織 三卷三冊(黄表紙) 一五六五二〇—二二

曲亭馬琴作 北尾重政画 寛政十一年刊 十五丁 表紙欠

一八・四(一六・二)×一二・五 一四・七×一一

156 雲飛脚二代羽衣 二冊(三卷の中)(黄表紙) 一五六五二三

竹塚東子作 北尾重政画 享和元年刊 十丁 表紙欠 一

八・六(一五・六)×一二・五 一四・五×一一・三
157 鞍馬天狗三略巻 三卷三冊(黄表紙) 一五六五二四

宮村杏李作 勝川春道画 天明四年刊 十五丁 表紙欠 一

八・六(一六・三)×一二・五 一四・五×一〇・四

158 播州くるまがわあだうちじつき 三卷三冊(黄表紙) 一五六五二五

赤穂車川仇討実記 三卷三冊(黄表紙) 一五六五二五

十返舎一九作・画 享和二年刊 十五丁 表紙欠 一八・五

(一六・八)×一二・五 一四・六×一一
159 怪談四更鐘 一冊(五卷の中)(黄表紙) 一五六五二六

唐来参和作 細田(鳥文斎)栄之画 天明八年刊 五丁 表

紙欠 一八・五(一七・三)×一二・五 一四・七×一一・一

160 教訓跡之祭戲單 三卷三冊(黄表紙) 一五六五二七

曲亭馬琴作 北尾重政画 享和元年 十五丁 表紙欠 一

八・五(一六・八)×一二・五 一四・六×一一

161 孔子綺干時藍染 上二冊(三卷の中)(黄表紙) 一五六五二八

山東京伝作 北尾政演画 寛政元年刊 表紙・原題簽あり

五丁 一八・五(一七・五)×一二・三 一一×一四・六

162 鶴の者雄 下一冊(二卷の中)(黄表紙) 一五六五二九

芝全交作 北尾政演画 天明三年刊 五丁 表紙・原題簽あり

163 旧土産吾妻錦絵

三卷三冊(黄表紙)

一五六五三〇

楓亭猶錦作

歌川豊広画 享和三年刊

十五丁 表紙欠一

七・五(一六・七)×一三 一四×一

164 虚空太郎武者修業咄

三卷合一冊(黄表紙)

一五六五三一

南杣笑楚満人作

歌川豊広画 享和二年刊

十三丁(一・二

丁欠) 一九(一七)×一三 一五×一〇・九

165 虚空太郎武者修行咄

三卷三冊(黄表紙)

一五六五三二

164 と同板。

十五丁 表紙欠 一七(一七)×一二・四 一

五×一

166 兼読本 在干爰身成金言

三卷三冊(黄表紙) 欠 一五六五三三

曲亭馬琴作

北尾重政画

寛政七年刊 十五丁 十七糎

167 姉ハ宮城野基太平記白石噺

三卷三冊(黄表紙) 一五六五三四

四季山人(式亭三馬)作

歌川豊国画 寛政七年刊 十五丁

表紙欠 原題簽貼付 一九・一(一九)×一二・七 一五・

六×一一・五

168 御伽五人拍鄙言

三卷三冊(黄表紙)

一五六五三五

曲亭馬琴作

北尾重政画

通油町鶴喜版

享和三年刊 十五

丁 題簽貼付

一九(一七・三)×一二・六 一五・三×一一

169 鱸嶺兵衛幻草紙

六卷(合卷)欠

一五六五三六

式亭三馬作

歌川国満画

文化元年刊

三十丁 十七糎

170 八百屋恋桜操芝居

三卷三冊(黄表紙)

一五六五三七

鳥居清経画

安永六年刊

十五丁 表紙欠

一八・一(一

七・七)×一三 一五・一×一一・二

171 小人国殿桜

二卷二冊(黄表紙)

一五六五三八

山東京伝作

北尾重政画

通油町蔦屋版

寛政五年刊 十丁

原表紙・原題簽あり 一八・九(一七・五)×一二・七 一

四・五×一一

172 悟迷惑心の鬼武

二卷二冊(黄表紙)

一五六五三九

感和亭鬼武作

歌川豊広画

文化二年刊

十丁 表紙欠 一

八・八(一七・二)×一二・七 一四・六×一一

173 犬猫古物語

二卷二冊(青本)

一五六五四〇

鳥居清経画

十丁 表紙欠

原題簽貼付

一八・九(一八・

二)×一二・七 一六・二×一一・二

174 今日現金湯起請

三卷三冊合綴一冊(黄表紙)

一五六五四一

山東鶏告(京伝)作

北尾政演(京伝)画

天明八年刊

十

五丁 表紙欠 原題簽貼付 一八・八(一八)×一二・八

一四・七×一一

175 夜守屋護幸給剛臆神

三卷三冊(黄表紙)

一五六五四二

南杣笑楚満人作

歌川豊国画

江戸和泉屋版

寛政十一年刊

十五丁 十七糎

176 外郎 相州小田原相談
早言

中・下二冊 (三巻の中) (黄表紙)

一五六五四三

築地善好 (森羅万象) 作 通油町つるや版 寛政七年刊 十

丁 表紙欠 原題簽貼付 一八・八 (一七・三) × 一二・八

一四・七 × 一一・一

177 長生請合 倅入宝山吹
金世界

三巻三冊 (黄表紙) 一五六五四四

樹下石上作 歌川豊国画 寛政九年刊 十五丁 中に原巻表

紙あり 原題簽貼付 一八・九 (一七・一) × 一二・八 一

五 × 一一

178 作者胎内十月図

三巻三冊 (黄表紙)

一五六五四五

山東京伝作 北尾重政画 通油町鶴喜版 享和四年刊 表紙

欠 原題簽貼付 二十九丁半 一八・八 (一七・二) × 一

二・七 一五 × 一一・一

179 作者胎内十月図

三巻三冊 (黄表紙)

一五六五四六

176 と同版 但し終丁欠のため十四丁 表紙・題簽欠

180 桜川話帳

二巻二冊合綴一冊 (黄表紙) 一五六五四七

桜川慈悲成作 歌川豊国画 享和元年刊 十丁 一八・六

(一七・六) × 一二・八 一五・五 × 一一・二

181 酒神鬼殺心角樽

三巻三冊 (182・183 と合綴一冊) (黄表紙)

一五六五四八

山東京伝作 北尾重政画 寛政八年刊 十四丁 一九 (一六

・二) × 一二・八 一四・五 × 一一

182 諺下司話説

三巻三冊 (181・183 と合綴一冊) (黄表紙)

一五六五四八

山東京伝作 北尾重政画 寛政八年刊 十五丁 一九 (一六

・二) × 一二・八 一四・五 × 一一

183 人心鏡写絵

三巻三冊 (181・182 と合綴一冊) (黄表紙)

一五六五四八

山東京伝作 北尾重政画 寛政八年刊 十五丁 一九 (一六

・二) × 一二・八 一四・五 × 一一

184 さわた物語

三巻三冊 (黒本)

一五六五四九

山東京伝作 十五丁 表紙欠 一九 (一七・五) × 一二・八

一五・八 × 一一・二

185 三歳図絵稚講釈

三巻三冊 (黄表紙)

一五六五五〇

山東京伝作 北尾重政画 寛政九年刊 十二丁半 (一〇・十二

才 以下欠) 一八 (一七・五) × 一二・六 一四・五 × 一一

186 思案閣女今川

三巻三冊 (青本) 欠

一五六五五一・二

鳥居清経画 明和四年刊 十八・五糎

187 敵討時雨友

三巻三冊 (黄表紙)

一五六五五三

南杣笑楚満人作 歌川豊広画 享和二年刊 十五丁 表紙欠

一九(一七・一)×一三 一四・五×一・二

188 敵討篠川衛 前編三巻後編三巻合綴一冊(黄表紙) 一五六五五四

南杣笑楚満人作 歌川豊広画 文化二年刊 二十九丁 表紙

欠 一九(一六・五)×一三 一四・五×一〇・七

189 義家勇戦葱摺前九年 三巻合綴一冊(五巻の中)(黄表紙) 一五六五五六

北尾政美画 十五丁 上のみ原題簽あり 一九(一八)×一

三 一五・七×一・二

190 十二支鼠桃太郎 三巻三冊(黄表紙) 一五六五五七

米山鼎峨作 北尾門人三三郎(政美)画 安永九年刊 十三

丁半 一九(一七・五)×一三 一五・二×一・二

191 十六嶋千代之碑 三巻三冊(黄表紙) 一五六五五八

富川吟雪画 明和八年刊 十五丁 一九(一七)×一三 一

六×一・三

192 四遍摺心学草紙 三巻三冊(黄表紙) 欠 一五六五五九

曲亭馬琴作 北尾重政画 寛政八年刊 十五丁 十七糎

193 正月故事談 三巻三冊(黄表紙) 一五六五六〇

山東京伝作 北尾重政画 寛政九年刊 十五丁 表紙欠 一

九(一八)×一三 一四・一×一・二

194 小田館敷出世太平記 五巻五冊(黄表紙) 一五六五六二

勝川春道画 天明四年刊 二十五丁 一巻、四巻は原題簽貼

付 一九・二(一七・七)×一三 一五・八×一・五

195 鼻下長物語後篇白髭大明神御渡申 三巻三冊(黄表紙) 一五六五六三

芝全交作 北尾政美画 寛政五年刊 十五丁 表紙欠 一九

(一七・五)×一三 一四・四×一・三

196 大極上請合壳心学早染草 三巻三冊(黄表紙) 一五六五六四

山東京伝作 北尾政美画 寛政二年刊 十五丁 一九(一

七・八)×一三 一五・三×一・二

197 昔怪談諷教訓心学晦莊子 上一冊(三巻の中)(黄表紙) 一五六五六五

曲亭馬琴作 北尾政美画 寛政七年刊 五丁 原題簽貼付

一九(一七・三)×一三 一四・五×一・二

198 大極上請合壳心学早染草 三巻三冊(黄表紙) 一五六五六六

196 と同版 終丁欠

199 信玄一代記 五巻合綴一冊(黒本) 一五六五六七

二十四丁(一丁分欠) 一八・八(一七・三) 一二・七 一四

・四×一・二

200 信玄一代記 五巻合綴一冊(黒本) 一五六五六八

199 と同版 二十丁(五丁分欠) 一八・八(一七)×一二・

七 一四・五×一一・二

201 身体開帳略縁起 下一冊(三卷の中)(黄表紙) 一五六五九

萬唐丸作 北尾重政画 通油町萬屋版 寛政九年刊 五丁

表紙あり 原題簽貼付 一八・八(一七・三)×一二・七

一四・三×一一・一

202 新研十六武蔵坊 三卷三冊(黄表紙) 一五六五七〇

曲亭馬琴作 北尾重政画 江戸鶴屋喜右衛門版 文化元年刊

十五丁 一八・八(一七)×一二・七 一五・二×一一・一

203 新研十六武蔵坊 三卷三冊(黄表紙) 一五六五七一

202 と同版

204 衣食住世帯評判記 三卷三冊(黄表紙) 一五六五七二

曲亭馬琴作 歌川豊国画 享和二年刊 十五丁 一八・七

(一六・八)×一二・七 一五×一一

205 敵討撰州合邦辻 前編三卷後編二卷合綴一冊(黄表紙)

一五六五七三

十返舎一九作 歌川豊国画 享和三年刊 二十五丁 表紙・

原題簽あり 一八・七(一七・五)×一二・七 一四・一×

一〇・五

206 全交法師常々草 三卷三冊(黄表紙) 一五六五七四

芝全交作 北尾重政画 寛政六年刊 七丁 原題簽貼付 一

八・八(一七・三)×一二・七 一四・五×一一・一

207 全交法師常々草 三卷三冊(黄表紙) 一五六五七五

206 と同版 十五丁 一八・八(一七・三)×一二・七 一四

・六×一一・一

208 増補執柄太郎 三卷三冊(黄表紙) 一五六五七六

南柚笑楚満人作 歌川豊国画 寛政八年刊 十五丁 一八・

八(一七・三)×一二・六 一四・六×一一・一

209 其身益金持親玉 一冊(二卷の中)(合巻) 一五六五七七

十返舎一九作・画 上村江見屋版 文化四年刊 五丁 一

八・八(一七・二)×一二・七 一三・七×一〇・五

210 大黒柱楯黄金柱礎 下一冊(二卷の中)(黄表紙) 一五六五七八

曲亭馬琴作 北尾重政画 鶴屋喜右衛門版 五丁 表紙・原

題簽あり 一八・八(一七・二)×一二・七 一四・六×一

一・一

211 大黒柱楯黄金柱礎 二卷二冊(黄表紙) 一五六五七九

210 と同版 十丁 一八・八(一六・八)×一二・七 一四・

四×一一

212 大福茶吞嚙 二卷二冊(黄表紙) 一五六五八〇

十返舎一九作・画 寛政十一年刊 十丁 表紙欠 一八・八

(一七・五)×一二・七 一四×一〇・四

213 宇治^{うじ}太平^{たいへい}兜^{かぶと}人形^{にんぎょう}

二卷二冊合綴一冊(黒本) 一五六五八一

観水堂丈阿作 鳥居清経画 明和四年刊 十丁 表紙欠 原

題簽貼付 一八・二(一八・一)×一三・七 一五・五×一

一・五

214 太平記^{たいへいき}無礼講^{ぶれいこう}中

下一冊(三卷の中)(黄表紙) 一五六五八二

十返舎一九作・画 寛政九年刊 五丁 表紙欠 一八・八

(一七・二)×一二・七 一四・三×一〇・八

215 敵^{たつ}竜田山^{りゅうでんさん}女白浪^{おんなしらなみ}

前編二卷後編三卷合綴一冊(黄表紙)

一五六五八三

南杣笑楚満人作 歌川豊広画 文化二年刊 二十五丁 表

紙欠 前編のみ原題簽貼付 一八・七(一七・三)×一二・

八 一四・六×一一・五

216 敵^{たつ}竜田山^{りゅうでんさん}女白浪^{おんなしらなみ}

前編二卷後編三卷合綴一冊(黄表紙)

一五六五八四

215と同版 表紙・原題簽欠 一八・七(一六・八) 一二・八

一四・六×一一・五

217 竜宮^{りゅうきやう}苦界^{くがい}玉手箱^{たまてばこ}

三卷三冊(黄表紙)

一五六五八五

曲亭馬琴作 北尾重政画 通油町蔦屋版 寛政九年刊 十五

丁 表紙欠 原題簽貼付 一八・七(一七・三)×一二・七

一五×一一

218 太平記^{たいへいき}玉磨^{たまが}青砥^{あおぞめ}銭^{ぜに}

中一冊(三卷の中)(黄表紙) 一五六五八六

山東京伝作 喜多川歌麿画 通油町蔦屋版 寛政二年刊 五

丁 表紙欠 原題簽貼付 一八・八(一七・五)×一二・七

一五・三×一一・五

219 太郎冠者^{たろうかきじゃ}

二卷二冊(黄表紙)

一五六五八七

十返舎一九作・画 寛政九年刊 十丁 一八・七(一五・

三)×一二・七 一三・七×一〇・三

220 忠臣^{ちゆうしん}金短冊^{かねたんさく}

五卷五冊(黄表紙)

一五六五八八

黄山自惚作 北尾政美画 天明年間刊 二十五丁 表紙欠

一八・八(一七・三)×一二・七 一五・四×一一・一

221 忠臣蔵^{ちゆうしんざう}即席料理^{いそくせきりようり}

中一冊(三卷の中)(黄表紙) 一五六五八九

山東京伝作 北尾重政画 鶴屋版 寛政六年刊 五丁 一

八・八(一七・二)×一二・七 一四・五×一一・二

222 忠臣^{ちゆうしん}高名鑑^{こうなみかん}

三・四・五卷三冊(五卷の中)(黒本)

一五六五九一

富川吟雪画 九丁 表紙欠 一八・八(一七・三)×一二・

七 一六・一×一一・三

223 竹斎^{ちくさい}老宝^{らうぼう}山吹色^{やまぶきいろ}

中・下二冊(三卷の中)(黄表紙)

一五六五九二

筑地善交作 北尾重政画 鶴屋喜右衛門版 寛政六年序 十

丁 表紙欠 原題簽貼付 一八・八(一七・二)×一二・七
一四・七×一一・一

224〔ちどりのめいかう〕 二冊 一五六五九三

十丁 一八・八(一七・七)×一二・七 一五・八×一一・五
225千早振紙屑籠 上二冊(三卷の中) (黄表紙) 一五六五九四

十返舎一九作・画 寛政九年刊 五丁 一八・八(一七・

三)×一二・七 一四・五×二

226女郎買糠味噌汁 三卷三冊(黄表紙) 一五六五九五

市場通笑作 天明元年 表紙・題簽欠 一八・九(一七・

五)×一二・七 一五・八×一一・五

227坐鋪須臾之間方 二卷二冊(黄表紙) 一五六五九六

仙術 恋川春町作 寛政十年刊 十丁 表紙・題簽なし 一八・八

(一七)×一二・七 一四・六×一一

228通氣智之錢光記 三卷三冊(黄表紙) 一五六五九七

山東京伝作・画 享和二年刊 江戸通油町鶴屋吉兵衛刊 十

五丁 表紙欠 一八・八(一七・三)×一二・七 一四・八

×一〇・八

229妻乃復仇千足牛 三卷三冊(黄表紙) 一五六五九八

南杣笑楚満人作 歌川豊広画 文化元年刊 九丁(欠丁あり)

表紙欠 一八・八(一六・四)×一二・七 一四・五×一一

・一
230通駕奢半勘 三卷三冊(黄表紙) 一五六五九九

市場通笑作 北尾政美画 天明五年刊 十五丁 表紙欠 原

題簽貼付 一八・八(一八)×一二・五 一五・六×一一

231十千万両貨殖金 中下二冊(三卷の中) (黄表紙)

一五六六〇〇

深川錦鱗作 蘭徳齋画 鱗形屋版 寛政元年刊 十丁 表紙

欠 原題簽貼付 一九(一七・三)×一二・七 一四・五×

一〇・五

232千里走虎之子欲 二卷二冊(黄表紙) 一五六六〇一

市場通笑作 鳥居清長画 天明三年刊 十丁 表紙・題簽欠

一九(一七・四)×一二・九 一五・五×一〇・四

233名取菊黄白長者 中一冊(三卷三冊の中) (黄表紙)

一五六六〇二

北尾政演(山東京伝)作・画 安永八年刊 五丁 表紙欠

原題簽貼付 一九(一七・五)×一三 一五・七×一一・八

234敵討裏見錦 三卷三冊合綴一冊(黄表紙) 一五六六〇三

南杣笑楚満人作 歌川豊広画 享和三年刊 十五丁 表紙欠

替題簽「敵討錦葉双紙」 一七・三(一七・一)×一二・二

一四・五×一一・一

235 浪花二艘船

二卷二冊(青本)

一五六六〇四

観水堂丈阿作 鳥居清満画 宝暦十三年刊 十丁 一九(一

七・七)×一二・八 一六×一一・五

236 人間一生胸算用

三卷三冊(黄表紙)

一五六六〇五

山東京伝作・画 寛政三年刊 十五丁 表紙・題簽欠 一九

(一七)×一三 一五・五×一一・三

237 人間万事西行猫

下一冊(三卷の中)(黄表紙) 一五六六〇六

樹下石上作 北尾政美画 寛政二年刊 五丁 一九・二(一

七・五)×一二・九 板心「宮」上・中十五丁を合綴

238 人間万事吹矢的

三卷三冊(黄表紙)

一五六六〇七

山東京伝作 北尾重政画 享和三年刊 十五丁 表紙欠 一

九・二(一六・五)×一二・九 一五×一一

239 妻鹿庄二王三郎大太刀

三卷三冊(黒本)

一五六六〇八

富川房信画 明和八年刊 十五丁 一九・二(一六・五)×

一二・九 一五×一一

240 鼠子婚礼塵劫記

三卷三冊(黄表紙)

一五六六〇九

曲亭馬琴作 歌川豊国画 寛政五年刊 十五丁 表紙・題簽

欠 一九・二(一七・二)×一二・八 一五×一一

241 根無草筆

三卷三冊(黄表紙)

一五六六一〇

山東京伝作 寛政六年刊 十五丁 表紙・題簽欠 一九・二

(一七・五)×一三 一四・五×一一 「近藤氏文庫」の朱
印

242 天怪着到牒

二卷三冊(黄表紙)

一五六六一一

北尾政美画 天明八年刊 十丁 表紙・題簽欠 一九・二

(一七・五)×一三 一五×一一・二

243 化物太平記

三卷三冊(黄表紙)

一五六六一二

十返舎一九作・画 享和四年刊 上・中は表紙欠、下は原題

簽あり 十四丁(上巻一丁欠) 一九(一七)×一二・八

一四×一一

244 大道具怪物宝初夢

三卷三冊(黄表紙)欠

一五六六一三

十返舎一九作 貞之画 享和三年刊 十五丁 十七・五糶

245 鉢冠物語

三卷三冊(黄表紙)欠

一五六六一四

桜川慈悲成作 歌川豊国画 寛政六年刊 十五丁 十七・五

糶

246 安倍清兵衛一代八卦

一冊(三卷の内)(黄表紙)欠

曲亭馬琴作 北尾重政画 寛政九年刊 四丁 十七糶

247 初舞台

二卷二冊(黄表紙)欠

一五六六一六

北尾政美画 十七・五糶

248 鳩讀試礼者笑宴

三卷三冊(黄表紙)

一五六六一七

十返舎一九作・画 寛政十一年刊 十五丁 表紙欠 原題簽
貼付 一八・八(一七)×一三 一四・一×一〇

249 花之笑七福参詣 はなの えみしちふくもうで 二卷二冊(黄表紙) 一五六六一八―九

山東京伝作 北尾政美画 寛政五年刊 九丁 表紙・題黄欠
一九(一七)×一二・九 一四・五×一一

250 形容化鼻下長物語 はなのかもとながものがたり 上・下二冊(三卷の中) (黄表紙)

一五六六二〇

芝全交作 北尾重政画 寛政四年刊 十丁 表紙欠 下のみ
原題簽あり 一九(一七・三)×一二・九 一四・六×一

一・二

251 〔はなの高ね〕 上下二冊(三卷の中) (黄表紙)

一五六六二一

鳥居清満画 十丁 一九(一八)×一三 一五・六×一一・

五

252 花東頼朝公御入 はなのおもとよりとうこうおんいり 二卷二冊(黄表紙) 一五六六二二

山東京伝作 北尾政演画 寛政元年刊 十丁 表紙・題簽欠
一九(一七・六)×一二・八 一五・三×一一・二

253 花簪大安売 はなむし おおやすうり 二卷二冊(黄表紙) 一五六六二三

十返舎一九作・画 馬喰町三丁目山口屋忠助版 文化三年刊
十丁 上のみ原題簽あり 一九(一七・六)×一二・八 一

五・三×一一・二

254 花紅葉二人鮫鯨 はなもみじふたりあんこう 三卷三冊(黄表紙) 一五六六二四

内新好作 喜多川月磨画 文化二年刊 十五丁 表紙欠 一
九(一七・一)×一二・八 一四・三×一一

255 早業七人前 はやわざしちにんまえ 二卷二冊(三卷の中) (黄表紙)

一五六六二五

山東京伝作 享和二年刊 九丁 表紙欠 一九・二(一七・
八)×一二・九 一五・一×一一・一

256 腹内養生主論 はらのうちようじようしゅろん 三卷三冊(黄表紙) 一五六六二六

十返舎一九作・画 寛政二年刊 十五丁 一九・二(一七・
五)×一二・八 一四・三×一〇・四

257 彼岸桜勝花談義 ひがんざくら はなよりだんぎ 三卷三冊(黄表紙) 欠 一五六六二七

曲亭馬琴作 北尾重政画 鶴屋喜右衛門版 寛政二年刊 十

五丁 十七糎

258 ちよんく山引返狸之忍田妻 ひつかえしたぬきのしのだづま 二卷二冊(黄表紙)

一五六六二八

芝全交作 北尾政美画 寛政元年刊 十丁 表紙・題簽欠
一九・二(一七・三)×一三 一五・八×一一・五

259 彦山権現暫助剣 ひこさんごんげんちかいのすけだち 五卷五冊 欠(黄表紙) 一五六六二九

惲儺子(曲亭馬琴)作 北尾重政画 寛政九年刊 十五丁

十七・五糧

260 二代目 碑文谷利生四竹節 二卷二冊(黄表紙) 一五六六三〇
艶二郎

山東京伝作・画 寛政元年刊 十丁 表紙・題簽欠 一九・

四(一七・五)×一二・九 一五×一一・三

261 二代目 碑文谷利生四竹節 二卷二冊(黄表紙) 一五六六三一
艶二郎

260 と同版 三丁 上の原題簽貼付

262 百人一首戯講釈 三卷三冊(黄表紙) 一五六六三二
ひやくにんいっしゆおどけこうしやく

芝全交作 山東京伝校 歌川豊国画 寛政六年刊 表紙・題

簽欠 十二丁(以下破) 一九・三(一六・五)×一二・九

一四×一〇・七

263 福寿海无量品玉 三卷三冊(黄表紙) 一五六六三三
ふくじゆかいむりようのしなだま

曲亭馬琴作 蔦屋重三郎版 寛政六年刊 十五丁 表紙欠

原題簽貼付 一九・三(一七・五)×一二・八 一六×一

一・三

264 福神金大帳 二卷二冊(黄表紙) 一五六六三四
ふくしんごねのだいちよう

鈍々亭和樽作 子興画 寛政十二年刊 十丁 表紙・題簽欠

一九(一七)×一三 一五・四×一一

265 両頭筆善惡日記 三卷三冊(黄表紙) 一五六六三五
りやうとうひつぜんあくにっぎ

山東京伝作・画 寛政十一年自序 十五丁 表紙欠 一九

(一七)×一三 一四・五×一一・一

266 不厨庖即席料理 三卷三冊(黄表紙) 一五六六三六
ふちやうそくせきりようり

時太郎可候作・画 享和三年刊 表紙・題簽欠 一九(一

六・五)×一三 一四・九×一一

267 振分髪酒願童子 三卷三冊(黄表紙) 一五六六三七
ふりわけがみしゆてんどうじ

丈阿(木庵)作 明和元年刊 十五丁 表紙欠 原題簽貼付

一九(一八・五)×一三 一六×一一・五

268 古手妻品玉手筥 上一冊(二卷の中)(黄表紙) 一五六六三八
ふるてづましなだまてばこ

桜川慈悲成作 歌川豊国画 寛政七年刊 五丁 表紙・題簽

欠 一八・八(一七・八)×一三 一五・一×一一・二

269 分福茶賀間 増補上(二卷二冊の中)(黄表紙) 一五六六三九
ぶんふくちやがま

十返舎一九作・画 寛政十一年刊 五丁 表紙欠 原題簽貼

付 一八・八(一七・三)×一三 一四・四×一〇・二

270 文武二道萬石通 三卷三冊(黄表紙) 一五六六四〇
ぶんぶ にどうまんじくどおし

明誠堂喜三三作 喜多川行麿画 天明八年刊 十五丁 表

紙・題簽欠 一八・八(一八・一)×一三 一五・二×一

〇・八

271 北国巡礼唄方便 上・中二冊(三卷の中)(黄表紙) 一五六六四一
ほつこくじゆんれいうたほうべん

曲亭馬琴作 北尾重政画 寛政九年刊 十丁 表紙・題簽欠

一八・八(一六・一)×一三 一四・七×一〇・八

272 牡丹餅棚有 ぼたんもちたなあり 三卷三冊(黄表紙) 一五六六四二

市場通笑作 北尾政美画 天明三年刊 十五丁 表紙・題簽

欠 一八・八(一七・五)×一三 一五・八×一・一

273 日城藪入始 ほんぢょうやぶいりのはじまり 三卷三冊(黄表紙) 一五六六四三

勝川春道画 天明四年刊 十五丁 表紙欠 原題簽貼付 一

八・八(一七・四)×一三 一四・五×一〇・五

274 藥師交見世八人一坐 ませみ せはちにんいちざ 三卷三冊(黄表紙) 一五六六四四

山東鶏告(山東京伝)作 北尾政美画 寛政元年 十五丁

表紙欠 上のみ原題簽貼付 一八・八(一八)×一三 一

五・三×一・二

275 間違狐の女郎買 まちがいきつねのじょうろうかい 三卷三冊(黄表紙) 一五六六四五

市場通笑作 鳥居清長画 寛政元年刊 十三丁 表紙・題簽

欠 一八・八(一七・七)×一三 一五・七×一・五

276 信濃賓客 しんぬひんかく 俟待開帳話 まちまちかいちようばなし 三卷三冊(黄表紙) 欠

一五六六四六

曲亭馬琴作・画 享和三年刊 十五丁 十六・五種

277 三河島御不動記 みかわじまおふだうぎ 二卷二冊(黄表紙) 一五六六四七

山東京伝作 寛政元年刊 十丁 表紙・題簽欠 一八・八

(一六・六)×一三 一四×一・一

278 化物見越入道始 ばけもののみ こしにゆうどうはじ 二卷二冊(黄表紙) 一五六六四八

富川房信画 宝曆十二年 表紙・題簽欠 一八・八(一七・

七)×一三 一五・四×一・五

279 正本伊達競 むかしがたりふでのあやつり 宿昔語筆操 二卷二冊(黄表紙) 一五六六四九

山東京伝作 北尾政美画 蔦屋重三郎版 寛政五年刊 十四

丁(三丁め欠) 表紙・題簽欠 一八・八(一六・八)×一

三四・三×一・二

280 正本伊達競 むかしがたりふでのあやつり 宿昔語筆操 二卷二冊(黄表紙) 一五六六五〇

279と同版 十丁 表紙・題簽欠 一八・八(一六・八)×一

三 一四・五×一・二

281 昔噺雜系図 むかしばなししりませけいず 三卷三冊(黄表紙) 一五六六五一

和祥作 鶴屋版 十五丁 一八・六(一七・五)×一二・九

一五・八×一・五

◇未装幀分

282 俟待開張話 まちまちかいちようばなし 一冊(三卷の中) (黄表紙)

曲亭馬琴作 享和三年刊 一五・七×一二・一

283 風流一对男 ふうりゅういっついおとこ 上一冊(二卷の中) (黒本)

宝曆八年刊 表紙欠

後記

「上田文庫」は昭和五年十月十日に国立台湾大学（当時台北帝国大学）に購入された。買入れの記録によれば

三三一部 三三二冊 四、六二二円

登録番号 一五六三二一～一五六六五一 国文研究室

図書館長 田中長三郎

とあり、書店を通さず、直接上田万年氏から購入されている。登録番号の下に国文研究室とあるので、購入後、直ちに国文研究室に分置されたものと考えられる。

「上田文庫」は元東京帝国大学教授上田万年氏のコレクションである。上田万年氏は近世文学にも関心を持たれて、草双紙の蒐集もしておられたのである。「上田文庫」が台大に購入された昭和五年は、上田万年氏の最晩年で、氏は病床に臥していられたと聞く。台大は昭和三年に台北帝国大学として開校し、国語学国文学の教授として安藤正次氏が就任された。翌四年には講師として植松安氏が加わり（翌五年より教授）、翌五年には助教として滝田貞治氏が加わっている。安藤正次氏は上田万年氏と昵懇の間柄であったということである。発足したばかりの台北帝国大学国文研究室の充実のために、安藤正次氏が中心になって「上田文庫」

が購入されたのである。因みに、安藤正次氏は、昭和五年に文学部長、昭和十年に図書館長兼図書商議委員長（十四年まで）、昭和十六年より総長となり、昭和二十年の終戦に至っている。台北帝国大学創設以来、大学の充実発展のために尽力されたのである。台北帝国大学における安藤正次氏の発言権も大きかったものと思われる。

国立台湾大学所蔵の「上田文庫」は黄表紙・洒落本を中心とする版本のコレクションである。山東京伝・十返舎一九・曲亭馬琴をはじめ、式亭三馬・梅暮里谷峨・桜川慈悲成・南杣笑楚満人・芝全交・塩屋艶二などの作が所蔵されている。黄表紙・洒落本の代表的なものをはじめ、『国書総目録』に所在の報告されていない稀覯本もある。中でも「浪花二艘船」「犬古老物語」「昔噺むかしばなし雑系図とりまぜけいず」などは『日本小説年表』にその名が記されているだけで長い間所在の知られていない幻の書物であった。本文庫の蔵本によつてはじめてその内容を知ることができるのである。

「上田文庫」は昭和二十年に台北帝国大学が廃校になって以来国立台湾大学総図書館の特別書庫に保管されて閲覧者の目にふれることがなかった。「上田文庫」が総図書館の一般書架に、他の和書と共に置かれなかったのは、国文研究室の別置本であったためである。

上田文庫本は、保存状態は良好で、虫害から免れている。長い間高温多湿の地に置かれながら、ほとんど資料的価値を失うことなく保存されていたことを有難いと思う。一九八三年には、総図書館典蔵庫において約一年がかりで上田文庫本の改装作業が行われた。原本の表紙を取り除いて卵黄色の替表紙をつけ、見返しに原本の表紙見返しが貼ってある（表紙見返しには、購入時の登録番号が記されていたため、これを残したのである。裏表紙見返しは破棄されて新しい替紙によって、装幀されている）。この改装によって「上田文庫」の書物はすべて同形態の装幀に統一されることになった。保存のためには好都合になったが、折角の原表紙が失われ、原形を損ってしまったことが惜しまれてならない。

「上田文庫」は、改装の後、一九八三年十二月、国立台湾大学研究図書館に移され、現在は四階の書庫のガラス戸棚に大切に保管されている。

「上田文庫」の調査にあたって御協力いただいた国立台湾大学研究図書館主任曹永和氏、同図書館員呉傳財氏に深く感謝するものである。

（付記）

「上田文庫」の総図書館から研究図書館への移管の際の控えに

は「無法装訂」（虫喰いがひどいので装幀できないもの）として、次の登録番号があげられている。

一五六四一七（一冊）・一五六四二三（一冊）・一五六四二二（一冊）・一五六四八二（一冊）・一五六四六六（一冊）

別 三本無号※

※他に三冊は登録番号なし

また、移管の際の総冊数は二四一冊と記されている。

本目録に「未装幀分」としてあげたものは、「上田文庫」が研究図書館に移管されて後に、総図書館典蔵庫装幀係の手許に残されていたものの一部である。登録番号は不明で、上田文庫本か否かは不明である。

（本学教授）